

朝俞答错一道题的一支笔PLAY - 错题青灯

在清晨的第一缕阳光中，朝俞正坐在书桌前，准备迎接一天的学习。他的笔下流淌着汗水，每一次答错，都像是失去了一支宝贵的笔头。

而今天，他遇到了一个难题——数学中的三角函数。

这个问题看似简单，但

对于已经疲惫了好几个小时的他来说，却像是一座无法征服的高山。他尝试了无数次，但每次答案都与正确答案相去甚远。就在他准备放弃时，

一支笔掉到地上，那是他之前用过的一个旧笔头，上面满是墨迹和汗渍。

突然间，一道亮丽的想法闪过他的脑海：为什么不将这段经历转化为一种创作呢？于是，他开始思考如何把这个过程融入到自己的艺术作品中。

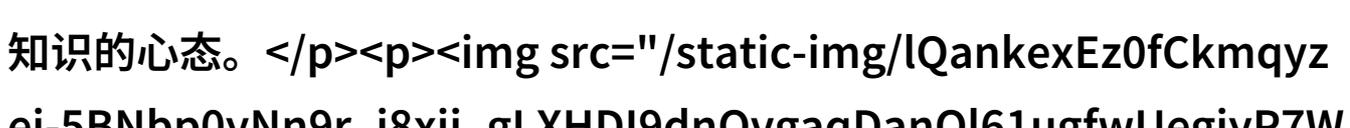
在他的画布上，出现了一个身穿古代学者的装束的人物，他手里拿着那支旧笔，对准着错误答案写下“错”字。

随后，这个人物被安排在一片

繁复的地图旁边，而在地图中央，是一个巨大的问号。周围环绕着各种各样的计算器和参考书籍，仿佛是在告诉人们，即使是最困难的问题，

也有可能找到解决之道，只要勇于探索、不断努力。朝俞深知，每一次失败都是通往成功的一步，因此，在画布上还添上了几句诗：

“青灯照夜寐，不识庐山真面目；错题成长路，看透世事皆浮云。”这些文字充满了对生活态度的哲理，也反映出作者自己对于坚持不懈追求知识的心态。

最后

，当这幅名为《错题青灯下的笔墨舞》的作品完成时，它不仅仅是一张画，更是一种精神寄托，让人在面对挑战时能够保持冷静，并从中汲取力量。

这就是朝俞答错一道题的一支笔PLAY——用错误作为起点，用

艺术作为出口，将学习变成了生命的一部分。